



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia

Via Nicosia, 2 - ENNA - tel. 0935/500924

C.F.: 80006370862 - Codice Meccanografico: ENIS004004 - C.U.: UFSU9Z

e-mail: enis004004@istruzione.it - Web: www.iisenna.edu.it - P.E.C. enis004004@pec.istruzione.it

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi del D.Lvo 62/2017 e O.M. n. 65 /2022)

Istituto Professionale Statale "Federico II" Enna

Settore: *SERVIZI*

Indirizzo: Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera

Articolazione ACCOGLIENZA TURISTICA

Classe VF



Prot.n.3370/E dell'11/05/2022

Il Coordinatore di classe

Il Dirigente Scolastico

(Prof. Nunzio Massimiliano Fontanazza)

(Prof. Fernando Cipriano)

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Discipline	Docenti	FIRMA
Lingua e letteratura italiana	La Marca Letizia *	
Storia	La Marca Letizia*	
Lingua inglese	Di Martino Alida Francesca *	
Lingua francese	Taibi Giuseppa Giovanna*	
Matematica	Calogero Zuccalà*	
Scienze Motorie e Sportive	De Francisci Maria Maddalena*	
RC o attività alternative	Dicara Angelo Antonio	
Scienza e cultura dell'alimentazione	Stivala Lucia	
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Di Maria Angelo*	
Tecniche di comunicazione	Milano Ileana	
Laboratorio di servizi di accoglienza turistica	Bonanno Gianfranco Salvatore	
Sostegno	Fontanazza Nunzio Massimiliano	

** Docenti nominati in qualità di commissari d'esame*

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente, integrato dalle indicazioni dell'O.M. n°65/2022.

SOMMARIO

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO	4
CONSIDERAZIONE GENERALI DELLA CLASSE	10
ATTIVITA' IN DDI (in situazioni di criticità)	16
CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' SVOLTE	18
PROVE D'ESAME AI SENSI DELL' O.M. n. 65 /2022	19
SVOLGIMENTO DELLA SECONDA PROVA SCRITTA	25
SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO	27
IL CONSIGLIO DI CLASSE	30

Allegato A - CONSUNTIVI DISCIPLINARI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

STORIA

LINGUA INGLESE

MATEMATICA

TECNICHE DI COMUNICAZIONI

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

LABORATORIO DI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA

DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLE STRUTTURE RICETTIVE

LINGUA FRANCESE

RELIGIONE CATTOLICA

EDUCAZIONE CIVICA

Allegato B - GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Allegato C - TABELLA DI CONVERSIONE CREDITO SCOLASTICO FINALE

Allegato D - RELAZIONE FINALE DEL PCTO

Allegato E - RELAZIONE FINALE ALUNNO CON DISABILITA' ED INDICAZIONI PER LE
PROVE D' ESAME

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO

L'Istituto Professionale Statale "Federico II" nasce dall'unione dell'Istituto Professionale Statale per l'Industria e l'Artigianato (IPSIA), istituito nell'A.S. 1960/61, e dell'Istituto Professionale Statale per i Servizi Alberghieri e della Ristorazione (IPSSAR) istituito nell'A.S. 1988/89.

L'I.P.S. Federico II di Enna intende fornire i mezzi e gli strumenti necessari per porre tutti gli alunni nelle condizioni di realizzare appieno le proprie potenzialità.

La *mission* di questa Istituzione scolastica è, pertanto, quella di promuovere la formazione culturale ed umana completa di ciascun allievo, il conseguimento della competenza fondamentale per il nuovo millennio di apprendere per tutto l'arco della vita e le competenze professionali previste dai profili formativi in uscita.

La scuola intende, inoltre, esercitare un ruolo strategico per la crescita dell'allievo puntando a raccordare la propria offerta formativa sul territorio con le altre offerte che concorrono a comporre il sistema educativo di istruzione e formazione professionale, sulla base di alleanze stabili tra organismi formativi, governo locale e soggetti economico sociali attivi nell'ambito di riferimento (Camere di Commercio, Associazioni imprenditoriali, Ordini professionali, Enti di ricerca etc).

Dal 2010 svolge un ruolo integrativo e complementare rispetto al sistema di istruzione e formazione professionale (art. 2 del DPR 15 marzo 2010 n. 87). In questo quadro la scuola rilascia la qualifica professionale di operatore al terzo anno e il diploma di tecnico professionale al quarto anno, sulla base di specifici accordi stipulati dal M.I.U.R. con le singole regioni.

Il nostro Istituto eroga, pertanto, una triplice offerta formativa:

A. PERCORSO QUINQUENNALE nei settori:

a. *SERVIZI - SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA*

b. *INDUSTRIA E ARTIGIANATO - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA E PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI;*

B. PERCORSO TRIENNALE (I. e F. P.), in forma sussidiaria con la regione Sicilia nei settori cucina, sala bar, accoglienza turistica, meccanico, termico e moda.

C. PERCORSO QUADRIENNALE (I.e. F.P.), in forma sussidiaria con la Regione Sicilia per il conseguimento dei diplomi di Tecnico.

Nell'ambito del percorso quinquennale, dopo il primo biennio comune per ciascun indirizzo, a valenza orientativa, il percorso prevede tre articolazioni per il settore **SERVIZI PER**

L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA:

Enogastronomia,

Servizi di sala e di vendita;
Accoglienza turistica.

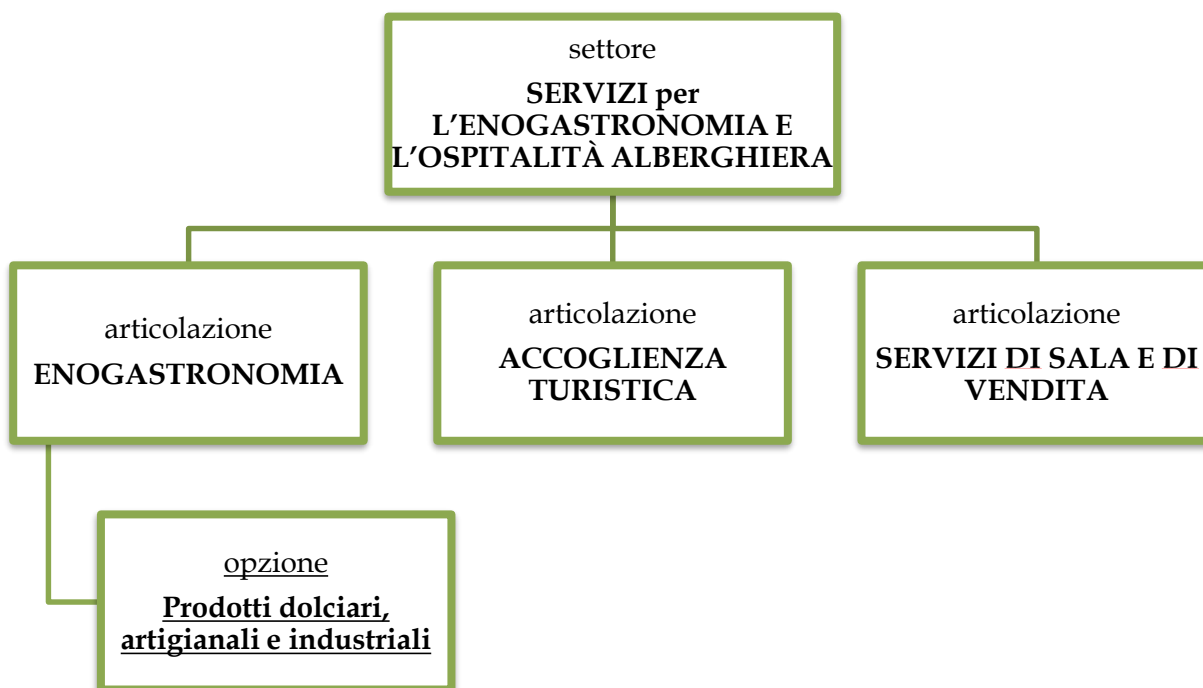
Nell'articolazione ENOGASTRONOMIA è attiva, inoltre, l'opzione "Prodotti dolciari, artigianali e industriali".

Per il settore INDUSTRIA ED ARTIGIANATO, dopo il primo biennio, gli alunni possono scegliere tra:

manutenzione ed assistenza tecnica con curvatura meccanica;

manutenzione ed assistenza tecnica - opzione Apparati, impianti e servizi tecnici industriali e civili, curvatura sistemi energetici;

produzioni industriali ed artigianali - curvatura produzioni tessili sartoriali.





L'identità degli Istituti Professionali: il Profilo Educativo, Culturale e Professionale

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) del secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal Decreto L.vo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A). Esso è finalizzato:

alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso e ricco di motivazioni;

allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;

all'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

L'identità degli Istituti professionali è connotata dall'integrazione tra una solida base di istruzione generale e la cultura professionale che consente agli studenti di sviluppare i saperi e le competenze necessari ad assumere ruoli tecnici operativi nei settori produttivi e di servizio di riferimento, considerati nella loro dimensione sistemica.

In linea con le indicazioni dell'Unione Europea e in coerenza con la normativa sull'obbligo di istruzione, che prevede lo studio, l'approfondimento e l'applicazione di linguaggi e

metodologie di carattere generale e specifico, l'offerta formativa degli istituti professionali si articola in un'area di istruzione generale, comune a tutti i percorsi, e in aree di indirizzo.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali, che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Gli studenti degli istituti professionali conseguono la propria preparazione di base con l'uso sistematico di metodi che, attraverso la personalizzazione dei percorsi, valorizzano l'apprendimento in contesti formativi e non formali.

Le aree di indirizzo presenti hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti competenze spendibili in vari contesti di vita e di lavoro, mettendo i diplomati in grado di assumere autonome responsabilità nei processi produttivi e di servizio e di collaborare costruttivamente alla soluzione di problemi.

Le attività e gli insegnamenti relativi all'educazione civica ai sensi dell'art.3 della legge 20 agosto 2019 n.92 coinvolgono tutti gli ambiti disciplinari e si sviluppano, in particolare, in quelli di interesse storico-sociale e giuridico - economico.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi

I percorsi degli istituti professionali hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti competenze basate sull'integrazione tra i saperi tecnico-professionali, i saperi linguistici e storico-sociali, da esercitare nei diversi contesti operativi di riferimento. A conclusione dei percorsi degli istituti professionali, gli studenti sono in grado di:

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali;

Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico, creativo e responsabile nei confronti della realtà, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali;

Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, a partire dalle componenti di natura tecnico-professionale correlate ai settori di riferimento;

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture, demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;

Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali;

Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;

Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;

Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi;

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti delle diverse discipline per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi;

Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;

Individuare i problemi attinenti al proprio ambito di competenza e impegnarsi nella loro soluzione, collaborando efficacemente con gli altri;

Utilizzare strategie orientate al risultato del lavoro per obiettivi e alla necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;

Compiere scelte autonome in relazione ai propri percorsi di studio e di lavoro lungo tutto l'arco della vita nella prospettiva dell'apprendimento permanente;

Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

Risultati di apprendimento degli insegnamenti comuni agli indirizzi del settore "SERVIZI"

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

x Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.

x Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.

x Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

x Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente.

x Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

x Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

x Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

- x Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- x Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- x Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- x Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- x Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.
- x Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- x Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- x Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.
- x Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- x Applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- x Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- x Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

PROFILO CULTURALE E RISULTATI DI APPRENDIMENTO DELL'INDIRIZZO "SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA"

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera" ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera, nei cui ambiti interviene in tutto il ciclo di organizzazione e gestione dei servizi.

È in grado di:

utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione, dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità;

organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane;

applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro;

utilizzare le tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio;

comunicare in almeno due lingue straniere;

reperire ed elaborare dati relativi alla vendita, produzione ed erogazione dei servizi con il ricorso a strumenti informatici e a programmi applicativi;

attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici;

curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti.

PROFILO CULTURALE E RISULTATI DI APPRENDIMENTO DELL'ARTICOLAZIONE "ACCOGLIENZA TURISTICA"

Nell'articolazione "Accoglienza turistica", il diplomato è in grado di intervenire nei diversi ambiti delle attività di ricevimento, di gestire e organizzare i servizi in relazione alla domanda stagionale e alle esigenze della clientela; di promuovere i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione di prodotti turistici che valorizzino le risorse del territorio.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'articolazione "Accoglienza turistica" acquisisce le seguenti competenze:

Utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico-alberghiera.

Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela.

Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio.

Sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico-alberghiere.

CONSIDERAZIONI GENERALI SULLA CLASSE

Composizione della classe

	ALUNNI	PROVENIENZA
1	██████████	██████████
2	██████████	██████████
3	██████████	██████████
4	██████████	██████████

5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

gli studenti/esse provengono dallo stesso istituto, nel corso del triennio.

Composizione della classe nel triennio

(Indicare il numero degli studenti per ogni colonna)

Classe	2019/20	2020/21	2021/22
studenti della classe	9	9	11
Studenti H *	1	1	1
studenti inseriti	0	0	2
sospensione del giudizio finale	0	0	/
promossi scrutinio finale	9	9	/
non promossi	0	0	/
provenienti da altro istituto	0	0	0
ritirati/trasferiti	0	0	0

* Programmazione differenziata

Programmazione per obiettivi minimi

ANDAMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO

Elenco studenti	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	TOTALE CREDITO CLASSI TERZA E QUARTA
	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D.Lgs 62/2017	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D.Lgs 62/2017	
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	■

Il credito finale, dopo aver aggiunto quello riferito al quinto anno, andrà convertito ai sensi della tab. 1 all. C del D.M. 65/2022


CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO
TABELLA A - CLASSI QUINTE A.S. 2021/22

(Allegato A di cui all'articolo 15, comma 2 Dlgs 62/2017)

M = Media dei voti-scrutinio finale	< 6	6	6,1-7	7,1-8	8,1-9	9,1-10
PUNTI						
(Credito scolastico valore minimo)	7	9	10	11	13	14
PROFITTO	0	0	0,20 M≥6, 5	0,20 M≥7,5	0,20 M≥8, 5	0,20 M≥9, 5
Assiduità della frequenza						
Assenze: gg>40	0	0	0	0	0	0
gg 21/40	0,10	0,10	0,05	0,05	0,05	0,05
gg 0/20	0,20	0,20	0,10	0,10	0,10	0,10
Interesse, impegno e partecipazione al dialogo educativo						
Inadeguato	0	0	0		0	0
Adeguito	0,10	0,10	0,05		0,05	0,05
Costante	0,20	0,20	0,10		0,10	0,10
Interesse per IRC o attività alternativa*						
<Sufficiente	0	0	0	0	0	0
Sufficiente	0,05	0,05	0,05	0,05	0,05	0,05
>Sufficiente	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Interesse per IRC o attività alternativa*						
<Sufficiente	0	0	0	0	0	0
Sufficiente	0,05	0,05	0,05	0,05	0,05	0,05
>Sufficiente	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10

Attività complementari ed integrative:						
Progetti di durata biennale-Pon-Pof-Gare spotive - Attività integrative pomeridiane svolte nell'istituto						
= 1	0,05	0,05	0,05	0,05	0,05	0,05
= 2 o	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
>2(o durata biennale)	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
Crediti formativi:						
Attività artistiche e culturali, esperienza di volontariato, esperienza di lavoro, Patente Europea del computer (ECDL), certificazioni europee nelle lingue straniere	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20
Crediti formativi:						
Attività artistiche e culturali, esperienza di volontariato, esperienza di lavoro, Patente Europea del computer (ECDL), certificazioni europee nelle lingue straniere	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20
PUNTI						
(credito scolastico-Valore massimo)	8	10	11	12	14	15

Il totale va arrotondato per eccesso se il decimale è superiore o uguale a 0,5

*(art.3, commi 2 e 3 dell'O.M. n.128 del 14 Maggio 1999) In applicazione del D.M. 99/09.

Lo attribuisce l'I.d.R. ovvero l'Ins. Attività Alternativa.

VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

Discipline curriculari	Ore di Lezione	A.S. 2019/20	A.S. 2020/21	A.S. 2021/22
Italiano	4+4+4	La Marca Letizia	La Marca Letizia	La Marca Letizia
Storia	2+2+2	La Marca Letizia	La Marca Letizia	La Marca Letizia
Inglese	3+3+3	Gervasio Santa	Di Martino Alida F.	Di Martino Alida F.
Francese	3+3+3	Taibi Giovanna Giuseppa	Taibi Giovanna Giuseppa	Taibi Giovanna Giuseppa
Matematica	3+3+3	Caruso Angela	Caruso Angela	Zuccalà Calogero
Diritto e tecniche amministrative	5+6+6	Campagnone Stefania (Praticò Ignazia)	Carpita Vincenza	Di Maria Angelo
Scienza e cultura degli alimenti	4+2+2	Missorici Brunella	Stivala Lucia	Stivala Lucia
Laboratorio di accoglienza turistica	7+5+4	Bonanno Gianfranco S.	Bonanno Gianfranco S.	Bonanno Gianfranco S.
Scienze della comunicazione	2+2		Pirronitto Francesca(Pinto Vraca Susanna)	Milano Ileana
Scienze motorie	2+2+2	De Francisci Maria Maddalena	Trimarchi Guido(De Francisci Maria Maddalena)	De Francisci Maria Maddalena
Religione	1+1+1	Dicara Angelo	Dicara Angelo	Dicara Angelo
Sostegno	18+18+18	Fontanazza Nunzio Massimiliano	Fontanazza Nunzio Massimiliano	Fontanazza Nunzio Massimiliano

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEL PERCORSO DIDATTICO SEGUITO DAL CONSIGLIO DI CLASSE IN RELAZIONE ALLE ESIGENZE FORMATIVE

La quinta sezione F è composta da 11 (undici) alunni, di cui una non frequentante. Gli alunni provengono dai Comuni della Provincia di Enna, presentano un livello di socializzazione e di collaborazione soddisfacente, con discreti feedback comunicativi tra il gruppo di pari.

A seguito all'emergenza sanitaria COVID- 19 in territorio nazionale, così come previsto, i docenti del consiglio di classe su indicazione della dirigenza scolastica, con l'intento di garantire un percorso organico, metodologico, didattico e pedagogico, e quale continuità dell'azione didattico-educativa, ha attivato la DDI per gli alunni affetti da Covid impossibilitati alla frequenza in presenza. A tal fine si è mantenuto l'impianto della piattaforma già sperimentata negli anni precedenti "G.S Suite for Education", con le varie funzionalità di cui si compone, come MEET, Classroom, Google drive, etc. Questo, oltre a permettere una forma alternativa di attività per casi isolati o se necessario per l'intera classe, ha dato la possibilità di svolgere a distanza i ricevimenti dei genitori e i consigli di classe. In questo contesto non privo di difficoltà, gli alunni hanno mostrato senso di maturità e capacità di adattamento. Malgrado le criticità connesse alle attività a distanza per qualche alunno, la scuola ha comunque fornito sempre risposte valide nei tempi brevi.

La didattica, in presenza ed anche a distanza, malgrado la situazione sanitaria di emergenza con tutte le problematiche connesse, è stata condotta senza particolari problemi ed ha permesso a studenti e docenti di andare avanti nell'azione quotidiana, supportando le fragilità manifestate dai discenti. La modulazione dei singoli piani di lavoro per ciascuna disciplina ha tenuto conto anche delle difficoltà oggettive vissute nell'ultimo triennio. Ciò nonostante il lavoro svolto ha permesso di far giungere serenamente gli alunni all'esame di Stato che gli stessi svolgeranno nelle modalità indicate nel Decreto Ministeriale che disciplina lo stesso per l'anno 2021 - 2022. Nel complesso è possibile sottolineare che la maggior parte degli alunni ha sviluppato competenze e capacità soddisfacenti.

ATTIVITA' IN DDI (in situazioni di criticità)

In continuità con il precedente biennio la scuola ha adottato la metodologia della DDI, quando si è reso necessario per casi di Covid, avvalendosi della piattaforma GSuite che ha consentito in precedenza di creare gruppi-classe sicuri e protetti, oltre all'uso del Registro Elettronico, attraverso il quale i docenti e gli studenti hanno gestito materiali, eventi, consegne, compiti e verificato l'apprendimento.

Gli obiettivi delle attività di didattica a distanza, così come deliberato dal CdD, sono stati:

favorire una didattica inclusiva a vantaggio di ogni studente, utilizzando diversi strumenti di comunicazione anche nei casi di difficoltà di accesso; utilizzare le misure indicate nei piani personalizzati, l'uso di schemi e mappe concettuali, valorizzando l'impegno, il progresso e la partecipazione degli studenti;

monitorare le situazioni di difficoltà nella fruizione della DDI da parte degli studenti, facilitare, per quanto possibile;

privilegiare un approccio didattico basato sullo sviluppo di competenze, orientato all'imparare ad imparare, allo spirito di collaborazione, all'interazione autonoma, costruttiva ed efficace dello studente;

valorizzare e rafforzare gli elementi positivi, i contributi originali, le buone pratiche degli studenti che possono emergere nelle attività di Didattica Distanza;

rilevare nella didattica a distanza il metodo e l'organizzazione del lavoro degli studenti, oltre alla capacità comunicativa e alla responsabilità di portare a termine un lavoro o un compito;

diffondere e implementare le potenzialità degli strumenti che integrano la didattica a distanza e che i docenti hanno già attivato per sopperire all'emergenza quali classroom, Meet, ecc.

garantire alle famiglie l'informazione sull'evoluzione del processo di apprendimento nella didattica a distanza.

Tutti i Docenti, rendendosi necessario l'utilizzo della modalità DDI, hanno attivato iniziative didattiche, cercando di strutturare e pianificare gli interventi in modo organizzato e coordinato.

ORGANIZZAZIONE

Anche nel corrente A.S. i Docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo di "fare scuola" durante questa circostanza inaspettata ed imprevedibile e di contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri allievi, si sono impegnati a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con tutte le attività previste per la Didattica a Distanza. Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente.

PERCORSO EDUCATIVO

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DDI (nel corrente A.S. in forma limitata alle situazioni di emergenza). Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM.

In particolare, perdurante il periodo dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i tutti gli strumenti e strategie possibili per l'attuazione della DDI, così come deliberato dal CdD: videolezioni con gli alunni in quarantena, mediante l'applicazione di Google Suite "MeetHangouts"; invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il registro elettronico, Classroom, tutti i servizi della G-Suite a disposizione della scuola; ricevere ed inviare correzione degli esercizi attraverso la mail istituzionale, tramite immagini su Whatsapp e Classroom con funzione apposita; spiegazione di argomenti tramite audio su Whatsapp, materiale didattico, mappe concettuale e Power Point con audio scaricate nel materiale didattico sul registro elettronico.

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' SVOLTE

NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO, COMPATIBILMENTE CON LE RESTRIZIONI SANITARIE, LA CLASSE HA SVOLTO UN NUMERO LIMITATO DI ATTIVITA'. A CAUSA DELL'EMERGENZA COVID-19 NEL BIENNIO PRECEDENTE NON SONO STATE SVOLTE ULTERIORI ATTIVITÀ.

A.S. 2021 - 2022 PCTO- Lavoro, Tirocini e Stage

Sono state effettuate 40 ore totali di attività di PCTO nelle aziende del territorio solamente dai seguenti studenti:

[REDACTED]

Inoltre la classe ha partecipato:

- Servizio di accoglienza durante: Open Day;
- Workshop in presenza organizzato con la C.N.A. sull'attività svolta da aziende locali del settore;
- Workshop on-line in collegamento con altre scuole con testimonianze di vittime di violenza;
- Visita ad una azienda del settore locale;
- Visita museale a Catania;
- Viaggio di istruzione in Emilia Romagna.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione, che ha acquisito soprattutto una dimensione formativa relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente rappresenta una sintesi che tiene conto della crescita personale dello studente e della capacità di mobilitare le proprie competenze personali nell'attività di studio. Inoltre, nella valutazione si è cercato di dare un riscontro particolare al senso di responsabilità, all'autonomia, alla disponibilità a collaborare con gli insegnanti e con i compagni. Di seguito vengono riportate le griglie e gli strumenti di valutazione, deliberati nell'ambito del PTOF 2019- 2022.

ASSE DEI LINGUAGGI		
Livello	Voto in decimi	Descrizione
Non Raggiunto	1 – 2	Lo studente non ha alcuna conoscenza.
	3	Lo studente ha conoscenze molto frammentarie.
	4	Lo studente non ha conoscenze adeguate.
	5	Lo studente ha conoscenze superficiali.
Base	6	Lo studente interagisce in situazioni comunicative note, espone e comunica in modo semplice e basilare. Comprende e scrive testi semplici utilizzando un lessico essenziale.
Intermedio	7	Lo studente interagisce in situazioni comunicative note e di routine, legge e comprende diverse tipologie testuali. Riesce a sostenere brevi conversazioni in lingua straniera, scrive testi di diverse tipologie in modo chiaro, sostanzialmente corretto e coeso con un lessico adeguato.
	8	Lo studente interagisce in situazioni comunicative note e non note, legge e comprende diverse tipologie testuali, utilizzando una lettura espressiva. Conversa in lingua straniera, seppure con qualche difficoltà, scrive testi di diversa tipologia corretti e coesi.
Avanzato	9	Lo studente interagisce in situazioni comunicative complesse, mostrando di saper proporre e sostenere la propria opinione. Scrive testi chiari, coerenti e coesi con un appropriato repertorio lessicale; conversa in lingua straniera con una certa sicurezza e utilizzando un bagaglio lessicale adeguato.
	10	Lo studente interagisce in situazioni comunicative complesse, mostrando di saper proporre e sostenere la propria opinione e di assumere autonomamente decisioni consapevoli. Scrive testi chiari, coerenti e coesi con un ampio e appropriato repertorio lessicale; conversa in lingua straniera con sicurezza e

		utilizza un ampio bagaglio lessicale.
--	--	---------------------------------------

ASSE MATEMATICO		
Livello	Voto in decimi	Descrizione
Non Raggiunto	1 – 2	Lo studente non ha alcuna padronanza dei contenuti ed alcuna capacità rielaborativa in contesti noti utilizzando un linguaggio assolutamente non appropriato.
	3	Lo studente non è in grado di risolvere semplici problemi in situazioni note mostrando di possedere conoscenze gravemente lacunose e scarse abilità. Utilizza un linguaggio scarsamente appropriato.
	4	Lo studente svolge compiti e problemi semplici commettendo errori sistematici, dimostrando scarse conoscenze e abilità. Si esprime con un linguaggio non appropriato e poco pertinente.
	5	Lo studente svolge compiti e risolve problemi semplici in situazioni note, se pur commettendo lievi errori, mostrando conoscenze e abilità mediocri. Si esprime con un linguaggio semplice e non sempre pertinente.
Base	6	Lo studente svolge compiti e risolve problemi semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure. Si esprime con un semplice linguaggio matematico.
Intermedio	7	Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni note, mostra di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite. Si esprime con un accettabile linguaggio matematico.
	8	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. Si esprime con un corretto linguaggio matematico.
Avanzato	9	Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni

		note mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Si esprime con un linguaggio matematico appropriato.
	10	Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note utilizzando le conoscenze e le abilità acquisite in maniera creativa e assolutamente autonoma, con un linguaggio formale appropriato e pertinente.

ASSE STORICO - SOCIALE		
Livello	Voto in decimi	Descrizione
Non Raggiunto	1 – 2	Non partecipa al dialogo educativo e non svolge i compiti assegnati. Non possiede alcuna conoscenza di base.
	3	Mostra di possedere conoscenze gravemente lacunose e scarse abilità.
	4	Utilizza un linguaggio scarsamente appropriato. Svolge compiti semplici commettendo errori che denotano scarse conoscenze e abilità.
	5	Si esprime con linguaggio non appropriato e poco pertinente. Mostra mediocri conoscenze e abilità.
Base	6	Ha conoscenze minime e sa applicarle solo con la guida dell'insegnante. Partecipa al dialogo educativo e consegue un livello minimo di conoscenze.
Intermedio	7	Possiede discrete conoscenze, si esprime con un linguaggio adeguato. Applica le conoscenze acquisite in diverse situazioni.
	8	Svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note. Compie scelte consapevoli e individua collegamenti interdisciplinari.

Avanzato	9	Possiede una conoscenza ben strutturata degli argomenti. Ha senso critico. Partecipa in modo attivo al dialogo educativo.
	10	Possiede eccellenti capacità. Ha un'eccellente conoscenza degli argomenti. Utilizza il linguaggio tecnico.

ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO		
Livello	Voto in decimi	Descrizione
Non Raggiunto	1 – 2	L'alunno non ha alcuna padronanza dei contenuti ed alcuna capacità rielaborativa in contesti noti utilizzando un linguaggio scientifico assolutamente non appropriato.
	3	L'alunno non è in grado di svolgere compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze gravemente lacunose e scarse abilità. Utilizza un linguaggio scientifico scarsamente appropriato.
	4	L'alunno svolge compiti molto semplici, dimostrando scarse conoscenze e abilità. Si esprime con un linguaggio scientifico non appropriato e poco pertinente.
	5	L'alunno svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando conoscenze e abilità mediocri. Si esprime con un linguaggio scientifico semplice e non sempre pertinente.
Base	6	L'alunno svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. Usa un linguaggio scientifico semplice, ma appropriato.
Intermedio	7	L'alunno svolge e risolve semplici problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. Usa un linguaggio scientifico accettabile.
	8	L'alunno svolge e risolve problemi in situazioni nuove, compie

		scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. Usa un corretto linguaggio scientifico.
Avanzato	9	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza ed autonomia nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Si esprime con un linguaggio scientifico appropriato.
	10	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza ed autonomia nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. Usa il linguaggio scientifico in maniera appropriata e pertinente.

ASSE PROFESSIONALE		
Livello	Voto in decimi	Descrizione
Non Raggiunto	1 – 2	Non possiede abilità e conoscenze.
	3	Possiede conoscenze frammentarie e abilità elementari.
	4	Possiede abilità e conoscenze non adeguate.
	5	Possiede conoscenze superficiali e abilità non del tutto adeguate. Si esprime con un linguaggio tecnico e professionale semplice e non sempre pertinente.
Base	6	Possiede abilità e conoscenze di base. Identifica in modo essenziale un problema e utilizza le abilità cognitive e pratiche minime per svolgere e risolvere problemi nel campo del lavoro e dello studio. Usa un linguaggio tecnico e professionale semplice, ma appropriato.
Intermedio	7	Possiede abilità e conoscenze necessarie ad analizzare e risolvere problemi. Identifica un problema e propone più soluzioni. Utilizza le abilità cognitive e pratiche necessarie per svolgere e risolvere problemi nel campo del lavoro e dello studio. Usa un linguaggio tecnico e professionale accettabile.
	8	Possiede conoscenze e abilità necessarie ad analizzare e risolvere problemi in modo autonomo e a portare a termine

		compiti assegnati. Identifica in autonomia le fasi di una progettazione di un'idea. Usa un corretto linguaggio tecnico e professionale.
Avanzato	9	Possiede conoscenze e abilità che consentono di gestire in maniera autonoma e personale le nozioni apprese e di risolvere problemi imprevisti. Identifica un problema e propone soluzioni creative. Si esprime con un linguaggio tecnico e professionale appropriato.
	10	Possiede conoscenze e abilità avanzate che consentono una gestione critica e personale delle nozioni apprese e l'assunzione di responsabilità nel miglioramento delle attività intraprese. Identifica in autonomia e con originalità problemi e soluzioni connesse e fasi di progettazione di un'idea. Utilizza ed applica con destrezza ed efficacia le tecnologie apprese. Usa il linguaggio tecnico e professionale in maniera appropriata e pertinente.

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SVOLTE NELLE DIVERSE DISCIPLINE

Primo Quadrimestre

Tipologia di prova	Numero prove	Disciplina/e
Prove non strutturate, strutturate, semi strutturate, prove esperte	2	Italiano
	2	Storia
	2	Inglese, Francese
	2	Diritto e tecniche amministrative
	2	Laboratorio accoglienza turistica
	2	Matematica
	1	Scienze motorie e sportive
	1	Tecnica della comunicazione
Verifiche orali	2/3	Tutte le discipline

Secondo Quadrimestre

Tipologia di prova	Numero prove	Disciplina / e
Prove non strutturate, strutturate, semi strutturate, prove esperte/compiti di realtà	2	Italiano
	2	Storia
	2	Francese
	1	Inglese
	2	Diritto e tecniche amministrative
	2	Laboratorio accoglienza turistica
	2	Matematica
	1	Scienze motorie e sportive
	2	Tecnica della comunicazione
Verifiche orali	2/3	Tutte le discipline

PROVE D'ESAME AI SENSI DELL' O.M. N. 65/2022

Per il corrente A.S., facendo riferimento a quando indicato all'art. 17 del D.M. n. 65 /2022, le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs 62/2017 sono sostituite da:

- una prima prova scritta nazionale di lingua italiana *che come indicato all'art. 19 del D.M. accerta la padronanza della lingua italiana, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095.*
- seconda prova scritta sulla disciplina di Diritto e tecniche amministrative predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico;
- da un colloquio.

Per la valutazione delle prove scritte e della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, utilizzerà le griglie allegate al presente documento.

SVOLGIMENTO DELLA SECONDA PROVA SCRITTA AI SENSI DEL D.M. N. 769 DEL 2018

ARTICOLAZIONE: ACCOGLIENZA TURISTICA PER LA DISCIPLINA CARATTERIZZANTE: DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA

La prova richiede al candidato, da un lato, capacità di analisi, di scelta e di soluzione nell'esame delle dinamiche e delle tendenze di sviluppo del turismo; dall'altro, il conseguimento di competenze professionali nell'elaborazione dei prodotti e nella gestione dei processi e dei servizi. La prova viene, pertanto, predisposta secondo una delle seguenti tipologie:

TIPOLOGIA A Definizione, analisi ed elaborazione di un tema relativo al percorso professionale, con riferimento ai risultati di apprendimento espressi in termini di competenze, anche sulla base di documenti, tabelle e dati.

TIPOLOGIA B Analisi e soluzione di problematiche in un contesto operativo riguardante l'area professionale (caso aziendale).

TIPOLOGIA C Elaborazione di un progetto finalizzato all'innovazione e alla promozione del settore professionale. Nel caso in cui la scelta del D.M. emanato annualmente ai sensi dell'art. 17, comma 7 del D. Lgs. 62/2017 ricada su una prova concernente più discipline, la traccia sarà predisposta in modo da proporre temi, situazioni problematiche e progetti che consentano, in modo integrato, di accertare le conoscenze, abilità e competenze attese dal PECUP dell'indirizzo e afferenti ai diversi ambiti disciplinari. La seconda parte della prova è predisposta dalla Commissione d'esame in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa dell'istituzione scolastica e della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto. La durata della prova può essere compresa tra sei e otto ore.

Fatta salva l'unicità della prova, la Commissione, tenuto conto delle esigenze organizzative, si può riservare la possibilità di far svolgere la prova in due giorni.

- Il consiglio di Classe indirizza alla prova di **TIPOLOGIA A**.

Discipline caratterizzanti l'indirizzo di studio:

DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA

Nuclei tematici fondamentali:

1. Il fenomeno del turismo: le nuove tendenze e dinamiche di sviluppo
2. L'accoglienza turistico - alberghiera e l'ospitalità: dai prodotti ai servizi • La cultura imprenditoriale. • L'innovazione tecnologica: dal marketing al web-marketing.
3. L'impresa turistico - alberghiera: la gestione economico - finanziaria • L'organizzazione dei servizi di accoglienza e ospitalità alberghiera con attenzione ad alcune tecniche e strumenti: - le tecniche di indagine del mercato: l'analisi SWOT e il marketing-mix; - il "business plan"; - la valutazione dell'impresa; - il controllo di gestione e la predisposizione del budget.
4. La "customersatisfaction": qualità, sicurezza e certificazione • La normativa vigente in materia di sicurezza e tracciabilità dei servizi di accoglienza e ospitalità. • Criteri e modelli di certificazione della qualità del prodotto turistico e del servizio della struttura ricettiva per innovare l'offerta e fidelizzare la clientela.

5. La valorizzazione del territorio tra turismo integrato e turismo sostenibile

Obiettivi della prova:

- Individuare nel testo proposto, a mo' di introduzione, le tematiche di riferimento, esponendo correttamente le conoscenze richieste dalla trattazione dell'argomento.
- Individuare nella situazione operativa descritta o nel progetto assegnato le tematiche e/o le problematiche di riferimento, fornendo, in maniera motivata e articolata, proposte funzionali alla soluzione del caso aziendale o alla costruzione del progetto.
- Utilizzare strumenti teorici e operativi nella gestione dell'impresa.
- Argomentare nell'elaborazione di tematiche e nella realizzazione e presentazione di prodotti e servizi, del tipo: esporre le motivazioni della scelta operata e della soluzione adottata; fornire spiegazioni del modello gestionale proposto; fare riferimento a quadri storico - culturali; dare ragione delle scelte operate nella costruzione di percorsi turistici integrati e sostenibili.
- Applicare modalità operative efficaci per conseguire standard di sicurezza, promuovere la certificazione di qualità e consolidare la soddisfazione del cliente, anche facendo riferimento ai quadri normativi vigenti.
- Promuovere il "made in Italy" proponendo modalità operative finalizzate a rafforzare forme di collaborazione con i soggetti pubblici e privati che operano sul territorio.

SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Lo studente candidato dimostra, nel corso del colloquio: di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera; di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le eventuali esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica; c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto.

MATERIALI PROPOSTI SULLA BASE DEL PERCORSO DIDATTICO DELLA CLASSE

tipologia di materiale	esempi	discipline coinvolte	a cosa serve
Testo	poesie, brani di autore, testi scientifici, brevi racconti, immagini di architetture e di opere d'arte, articolo di giornale, carta tematica	Alcune discipline	lettura orientativa del testo; analisi della struttura del testo per coglierne parti, approfondimenti, concetti; contestualizzazione storica/

<i>Documento</i>	Documenti riferiti a: periodi/episodi/personaggi/scoperte che si richiede di contestualizzare, approfondire, collegare ad altri fatti episodi/fenomeni/esperienze di attualità altro	Alcune discipline	effettuare una contestualizzazione verificare la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione
<i>Esperienza</i>	esperienze didattiche (svolti durante l'a.s., incontro con autori o personalità, partecipazione a eventi promossi dalla scuola ...) reperibili dal Documento del 3 maggio	Tutte le discipline	effettuare una descrizione ripercorrere fasi del lavoro svolto effettuare collegamenti con contenuti disciplinari consentire approfondimenti personali/emotivi verificare la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione
<i>Grafico</i>	Grafici statistici, grafici che rappresentano dati di realtà o informazioni, grafici riferiti fenomeni a carattere sociale Ambientale I grafici possono essere: cartogrammi, ideogrammi, istogrammi, aerogrammi, diagrammi cartesiani, diagrammi a flusso, diagrammi ad albero.	Matematica	confrontare tipi diversi di situazioni/informazioni mappare il processo che porta alla soluzione di un problema individuare i passaggi logici che portano alla soluzione di un problema effettuare confronti ed approfondimenti sui dati
<i>Situazione-stimolo o situazione-problema</i>	Fotografie, grafici, articoli di giornale, titoli di testi/articoli di giornale, frasi celebri, discorsi di personalità, riproduzioni di dipinti, tematiche ambientali o di attualità	aree specifiche delle diverse discipline d'esame	La situazione stimolo è "una situazione che presenta un problema" che necessita di un'esplicitazione al fine di identificare il nuovo sistema concettuale da raggiungere e il sapere da definire attraverso l'azione.

			Il problema presentato deve essere aperto e fare riferimento a una situazione complessa che stimoli la riflessione. La situazione stimolo è utilizzata per fare emergere le conoscenze acquisite, argomentarle nel paragone con il problema posto, decostruite e reinvestite in una proposta risolutiva del problema, anche sulla base di esperienze formative dello studente
--	--	--	---

TESTI DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Di seguito viene riportata una selezione di testi, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno, da intendersi quale materiale proponibili in fase di colloquio.

TESTO	AUTORE
La Lupa Cavalleria rusticana La famiglia Malavoglia	Verga
La pioggia nel pineto Il verso è tutto	Gabriele D'Annunzio
Novembre Il lampo Il tuono	Giovanni Pascoli:
E lasciatemi divertire	Palazzeschi
Nascita di Adriano Meis La Patente Un piccolo difetto Il treno ha fischiato	Pirandello
Manifesto tecnico della letteratura futurista	Filippo Tommaso Marinetti
Fratelli San Martino del Carso Mattina Soldati Allegria di Naufragi	Giuseppe Ungaretti
Ho sceso, dandoti il braccio, milioni di scale	Eugenio Montale

COMPETENZE TRASVERSALI DI "EDUCAZIONE CIVICA" DEL CURRICOLO DI ISTITUTO

Il Consiglio di classe ha sviluppato, in forma trasversale ed in coerenza con le indicazioni del Curricolo, le diverse attività meglio specificate nell'apposito allegato per l'acquisizione delle competenze di educazione civica

COMPETENZE	5° ANNO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
<i>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</i>	Valutare i vantaggi e le potenzialità di normative rispondenti alle esigenze speciali delle comunità territoriali. Inquadrare nel contesto della Storia contemporanea le vicende che hanno portato all'esigenza di cooperazione nazionale.	Le Regioni e le autonomie locali. Le Organizzazioni internazionali e l'Unione Europea.
<i>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</i>	Proiettare la propria attività formativa attuale verso un futuro lavorativo, riflettendo sull'obiettivo Agenda 2030 ONU per lo Sviluppo Sostenibile n. 8.: Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti. Immaginare propri percorsi lavorativi in relazione all'Obiettivo Agenda 2030 ONU per lo Sviluppo Sostenibile n. 9.: Costruire un'infrastruttura resiliente e promuovere l'innovazione ed una industrializzazione equa, responsabile e sostenibile.	Il rapporto di lavoro e la dignità del lavoratore. Industrializzazione equa, responsabile e sostenibile.
<i>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</i>	Individuare quali attività umane possono avere ripercussioni dannose per la salute dei mari. Acquisire consapevolezza della necessità di costruire su basi pacifiche la società del futuro.	Obiettivo Agenda 2030 ONU per lo Sviluppo Sostenibile n. 14.: Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile. Obiettivo Agenda 2030 ONU per lo Sviluppo Sostenibile n. 16.: Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile.
<i>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</i>	Riconoscere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche ed ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali. Orientarsi nella normativa ambientale sui processi produttivi; utilizzare strumenti tecnologici per la tutela e la valorizzazione dell'ambiente.	Sviluppo urbano e inquinamento: la città sostenibile. Green Economy, green jobs & green talents.
	Individuare i comportamenti che	L'identità digitale.

<i>Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</i>	possono mettere a rischio la nostra identità digitale e i comportamenti idonei per salvarla. Attivare le reazioni adeguate ad ogni situazione pericolosa che si possa presentare nella navigazione Internet. Evitare situazioni potenzialmente rischiose.	I rischi del web truffe, fishing, sexting (invio di messaggi sessualmente espliciti, anche con immagini), grooming (adescamento di minorenni tramite Internet).
--	--	---

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta dell'11 maggio 2022

IL CONSIGLIO DI CLASSE dell'11/05/2022

Componente	Disciplina	Firma
La Marca Letizia	Lingua e letteratura italiana	
La Marca Letizia	Storia	
Di Martino Alida Francesca	Lingua inglese	
Taibi Giuseppa Giovanna	Lingua francese	
Calogero Zuccalà	Matematica	
Di Maria Angelo	Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	
Stivala Lucia	Scienza e cultura dell'alimentazione	
Bonanno Gianfranco Salvatore	Laboratorio di servizi di accoglienza turistica	
Milano Ileana	Tecniche di comunicazione	
De Francisci Maria Maddalena	Scienze motorie e sportive	
Dicara Angelo Antonio	Religione cattolica o attività alternative	
Fontanazza Nunzio Massimiliano	Sostegno	

IL COORDINATORE

DIRIGENTE SCOLASTICO

*Prof. Nunzio Massimiliano Fontanazza**Prof. Cipriano Fernando*

Allegato A – CONSUNTIVI DISCIPLINARI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: prof.ssa Letizia La Marca

Ore di lezione effettuate: 88/132

TESTO ADOTTATO:

La mia Letteratura-Ronconi/Cappellini/Dendi-Mondadori

METODOLOGIE DIDATTICHE:

Lezione frontale; lezione dialogata; letture di brani antologici e lavori in classe sull'analisi dei testi. Letture di articoli di giornale ed esercitazioni mirate all'elaborazione dapprima guidata, poi di gruppo, infine individuale di produzioni scritte e orali. Particolare attenzione è stata posta all'uso della terminologia, in quanto la maggiore difficoltà per gli alunni rimane quella di esprimersi in maniera corretta sia oralmente che in forma scritta e ciò dipende dalla scarsa conoscenza del significato di termini anche di uso corrente oltre che dal possesso di un lessico alquanto povero.

COMPETENZE

Svolgere una relazione orale su un argomento preparato.

Comprendere testi con la padronanza di linguaggi specifici.

Raccogliere e ordinare informazioni da testi diversi, in modo da produrre testi scritti, relazioni, commenti, brevi saggi, temi, secondo i requisiti della pertinenza, chiarezza e proprietà linguistica.

Redigere una relazione intesa come sintesi di conoscenze acquisite da esperienze o fonti di vario genere.

ABILITA'

Sapere esporre in modo chiaro e pertinente.

Sapere decodificare un testo letterario e saperlo collegare al movimento letterario cui appartiene.

Sapere analizzare e sintetizzare quanto appreso.

Sapere cogliere analogie e differenze fra gli autori, le opere, le poetiche.

Sapere operare collegamenti pluridisciplinari su contenuti semplici.

CONOSCENZE

Conoscere modelli culturali e poetiche di una data epoca (Secondo Ottocento – Novecento).

Conoscere il legame fra fattori individuali e sociali nella formazione di una personalità letteraria.

Conoscere le diverse fasi nella produzione letteraria di un autore.

Conoscere elementi specifici e tematiche che connotano un testo letterario.

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo più che sufficiente da tutti gli alunni, alcuni dei quali tuttavia presentano difficoltà nell'esposizione e nella rielaborazione personale dei contenuti, sia per carenze di base, sia per studio e impegno non sempre adeguati.

ATTIVITA' DI RECUPERO:

Fermo didattico, rispiegazione, elaborazione di mappe concettuali e scalette di sintesi.

STRUMENTI DIDATTICI:

Libro di testo, fotocopie, dispense, quotidiani, internet, didattica a distanza.

VERIFICHE

Le verifiche sono state effettuate attraverso colloqui orali, individuali e collettivi, e prove scritte di vario tipo.

VALUTAZIONE

La valutazione globale considera nel suo complesso la partecipazione, l'impegno, la situazione di partenza, la conoscenza degli argomenti, la capacità di organizzare/rielaborare le proprie conoscenze e infine la crescita umana e culturale.

CONTENUTI

Il Verismo.

Giovanni Verga: vita e opere. "La lupa", "Cavalleria rusticana", "La famiglia Malavoglia".

La poesia italiana del primo 900: il verso libero e la rottura con gli schemi tradizionali.

Il Simbolismo, Il Decadentismo.

Giovanni Pascoli: vita, opere, poetica e tecniche espressive. il Fanciullino. Da *Myricae*: "il tuono", "il lampo", "Novembre".

Gabriele D'Annunzio: vita e opere. " Il verso è tutto", " la pioggia nel pineto".

Il Futurismo, il paroliberismo.

Aldo Palazzeschi: "E lasciatemi divertire".

Luigi Pirandello: vita, opere, pensiero e poetica. Da *Il fu Mattia Pascal*: Nascita di Adriano Meis" *Da Novelle per un anno*, "La patente". Da *Uno, nessuno, centomila*: "un piccolo difetto". Saggio sull'umorismo.

Giuseppe Ungaretti: la vita, l'esperienza della guerra, la parola nuda. Da *L'Allegria*:

" Fratelli", "San Martino del carso", "Allegria di naufragi", "Soldati", "Mattina".

Eugenio Montale: vita, opere, poetica. Da Satura: "Ho sceso, dandoti il braccio, milioni di scale".

STORIA

Docente: prof.ssa Letizia La Marca

Ore di lezione effettuate: 70/66

TESTO ADOTTATO :

Guida allo studio della storia-Gentile e Ronga. Editrice La scuola

METODOLOGIE DIDATTICHE:

Lezione frontale, discussione guidata, lettura di documenti storici. E' stata posta particolare importanza agli eventi storici italiani, ai collegamenti tra fatti storici, alla relazione di cause/effetti degli avvenimenti.

COMPETENZE

Collocare i fatti nello specifico contesto cronologico, geografico e politico

Collegare eventi storici cause e conseguenze.

Esporre le conoscenze in modo chiaro e corretto, usando la terminologia specifica della disciplina

CAPACITA'

Operare collegamenti e confronti, individuando analogie e differenze tra fatti storici

Stabilire collegamenti pluridisciplinari tra i movimenti storici, letterari e artistici.

CONOSCENZE

Conoscere gli eventi storici dalla Belle epoche agli effetti della seconda guerra mondiale.

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente, perdurando alcune difficoltà nella individuazione di connessioni cause/eventi.

STRUMENTI DIDATTICI:

Uso del libro di testo, di fotocopie, di documenti storici e altro materiale desunto da internet.
Didattica a distanza.

VERIFICHE

Le verifiche sono state effettuate attraverso colloqui orali.

VALUTAZIONE

La valutazione nel suo complesso tiene conto di partecipazione, impegno, situazione di partenza, conoscenza degli argomenti, capacità di riorganizzazione delle proprie conoscenze e crescita personale umana e culturale.

CONTENUTI

La Belle epoche.

L'età giolittiana: lo Stato neutrale, riforme e movimento operaio, Giolitti e i cattolici, la guerra di Libia, il suffragio universale maschile, il crollo del sistema giolittiano.

Società di massa: protagonista il popolo, i lavoratori, le donne. Nazionalismi e riarmo.

La Prima guerra mondiale: cause del conflitto e situazione nei Balcani, i fronti di guerra, l'intervento dell'Italia, il ruolo dello Stato, tra il 1917 e il 1918, i trattati di pace e la Società delle Nazioni.

Brevi cenni sulla rivoluzione russa.

Il dopoguerra in Europa.

La crisi dello Stato liberale in Italia: dopoguerra e crisi economica, il biennio rosso, l'ultimo governo Giolitti, l'occupazione delle fabbriche, la vittoria mutilata e l'impresa di Fiume, lo squadristico fascista.

Dall'avvento del Fascismo al regime: il Pnf e la marcia su Roma, il primo governo Mussolini, le elezioni del 1924, Matteotti e l'Aventino, la dittatura fascista la politica estera.

L'affermazione del nazismo e di Hitler.

Raffronti tra la pandemia attuale e l'influenza spagnola del 1918.

La seconda guerra mondiale e gli effetti conseguenti.

EDUCAZIONE CIVICA

Confronti tra le libertà soppresse durante il fascismo e le libertà di oggi, garantite dalla Costituzione, confronti tra i totalitarismi degli anni '30 e le democrazie.

DISCIPLINA LINGUA INGLESE

Docente: Prof. DI MARTINO ALIDA

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021/2022, di cui 58 ore fino al 03 maggio 2022.

TESTO ADOTTATO

A LOVELY STAY ENGLISH FOR HOSPITALITY- Adele Zenni

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

La metodologia utilizzata è stata la lezione partecipata, la lezione multimediale e frontale, il brainstorming e il Peer Tutoring. Gli obiettivi principali sono stati:

- Consolidare le quattro abilità linguistiche di base (l'ascolto, la lingua parlata, la lettura, la scrittura) con particolare enfasi posta nella scioltezza della lingua parlata.
- Aiutare gli studenti a comprendere il funzionamento della lingua attraverso compiti e situazioni reali.
- Creare l'opportunità di utilizzare attivamente la lingua attraverso lavori di coppia e di gruppo.
- Aiutare gli studenti a sviluppare strategie di studio della lingua appropriate al loro stile di apprendimento.

CONTENUTI

Sono state consolidate le competenze di listening/speaking, writing, reading and grammar acquisite nel triennio, con l'obiettivo di migliorare l'autonomia della competenza comunicativa, scritta e orale e del bagaglio lessicale professionale. In particolare, si è lavorato sui seguenti contenuti dei curricula di Lingua e Civiltà Inglese:

- THE GUEST CYCLE PRE-ARRIVAL
 - THE GUST CYCLE
 - RESERVATIONS
 - WRITTEN COMMUNICATION
 - THE GUEST CYCLE ARRIVAL
 - THE ARRIVAL OF A GUEST
 - THE CHECK-IN PROCESS
 - WELCOMING GUEST
 - THE GUEST CYCLE. OCCUPANCY
 - THE GUEST'S STAY
 - THE MAIN COURANTE
 - THE CONCIERGE
 - THE GUEST CYCLE DEPARTURE
 - BILLING
 - THE POST CHECK-OUT PHASE
 - CUSTOMER SATISFATION
 - CUSTOMER LOYALTY
 - WORKING IN HOSPITALITY
- CURRICULUM VITAE
- MARKETING
 - MARKETING PLANS

MARKETING STRATEGIES
THE MARKETING MIX
COMMUNICATION AND PROMOTION

ED. CIVICA

Alcune ore di lezione sono state dedicate all'insegnamento di tematiche riguardanti l'ed. civica. "THE WORLD TOURISM ORGANIZATION" l'agenzia delle Nazioni Unite competente per la promozione di un turismo responsabile, sostenibile e universalmente accessibile.

COMPETENZE

- Utilizzare e padroneggiare le strutture grammaticali di base adeguandole all'ambito professionale
- Leggere e comprendere la lingua inglese per scopi comunicativi utilizzando il linguaggio specifico relativo al settore della moda
- Utilizzare i linguaggi settoriali relativi alla moda per interagire nei diversi ambiti e contesti professionali
- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi in diversi ambiti e utilizzare il linguaggio specifico per interagire nei diversi contesti professionali

ABILITÀ

- Saper riconoscere, individuare e applicare le varie componenti del discorso; riconoscere ed individuare la struttura della frase nella forma negativa, affermativa e interrogativa; saper usare il corretto modo verbale adeguandolo alla sequenza temporale.
- Individuare idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore dell'accoglienza
- Saper cogliere informazioni da diversi testi di varia tipologia in modo globale e dettagliato
- Descrivere esperienze ed avvenimenti; produrre testi orali finalizzati alla comunicazione professionale; esporre argomenti specifici di studio del settore
- saper scegliere il lessico specialistico opportuno, in base ad un dato settore, per esprimere una determinata funzione comunicativa scritta
- Produrre brevi testi con l'utilizzo degli elementi relativi alla coesione testuale

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Fotocopie e appunti, presentazioni di mappe concettuali, summaries, readingcomprehension, flash cards, Dizionario Lingua Inglese On-line (Word reference),

visione di filmati e attività online sul canale You tube.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

La valutazione è stata fatta in itinere e ha mirato a far autovalutare l'alunno riguardo ai risultati raggiunti e quelli da conseguire e far comprendere al docente l'adeguatezza degli interventi messi in atto. Il progresso dell'alunno è stato valutato tenendo in considerazione:

- Il livello di partenza
- La conoscenza e comprensione dei contenuti della disciplina
- La partecipazione all'attività didattica (interesse, impegno)
- La continuità e sistematicità dei processi di apprendimento
- Lo scarto tra il livello di partenza e il livello di arrivo, nell'approssimazione agli obiettivi
- ricaduta, sulla situazione del singolo, del livello di collaborazione tra il gruppo-classe e docente e all'andamento disciplinare seguendo le indicazioni presenti nella Rubrica di Valutazione delle Competenze della Lingua Inglese, allegata ai curricula del triennio, per l'a.s.2021/22. Durante l'anno sono state effettuate verifiche orali e scritte miranti ad accertare il grado in cui gli obiettivi programmati sono stati raggiunti. Le verifiche orali sono state svolte mediante colloquio e roleplaying. Le verifiche scritte si sono basate su comprensione del testo, prove semi-strutturate con domande a risposta aperta, summaries.

Pertanto per la valutazione si è tenuto conto dei risultati conseguiti dagli alunni nello scrutinio del primo quadrimestre e relativamente al secondo quadrimestre sono stati considerati oltre i risultati delle verifiche anche la rilevazione della presenza e della partecipazione alle lezioni, il rispetto delle scadenze e l'impegno nell'elaborazione e nella consegna degli elaborati.

MATEMATICA

Docente: Prof. Calogero Zuccalà

Ore di lezione effettuate 64 /99.

TESTI ADOTTATI

MATEMATICA IN PRATICA AUTORI: Fragni - Pettarini CASA EDITRICE DEA Scuola CEDAM

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

Sebbene lo studio della matematica sia per sua natura astratto e formale, è stato dato ampio spazio alle semplificazioni con riferimenti concreti, utilizzando un linguaggio meno formale, al fine di ridurre le difficoltà spesso dovute proprio al linguaggio. La disciplina è stata presentata non tanto come un corpo assiomatico, ossia definizioni, assiomi e teoremi, ma come una disciplina aperta, in continua evoluzione cercando di sviluppare le attività mentali attraverso strategie e procedimenti dei quali l'allievo non ha conoscenza diretta. Ad ogni argomento del programma è stato affiancato un vasto numero di esercizi che ha permesso all'alunno di recepire meglio la conoscenza teorica della disciplina e ha consentito di colmare

lacune, chiarire dubbi e approfondire meglio l'argomento. Oltre al lavoro svolto in classe sono stati assegnati esercizi a casa in modo tale che l'alunno possa assimilare quanto ha recepito in classe ed ottenere la padronanza degli argomenti trattati. L'attività di insegnamento-apprendimento è stata realizzata attraverso sequenze didattiche direttamente legate agli obiettivi ed ai contenuti proposti. Per concretizzare tale attività è stato utilizzato, per lo più il metodo logico-deduttivo proprio delle discipline matematiche, ma talvolta, è stato usato anche il metodo intuitivo, per risalire da casi particolari a norme generali e quindi è stato dato agli alunni il piacere della scoperta e la gratificazione della stessa.

Inoltre alla parte teorica è stata associata quella pratica proponendo la risoluzione di numerosi esercizi per l'applicazione delle regole e dei concetti fondamentali affrontati al fine di fornire agli allievi una adeguata capacità operativa.

CONTENUTI

- Disequazioni e sistemi di disequazioni in una incognita
- Funzione di una sola variabile
- Limiti di funzioni
- Derivata di funzioni
- Studio di semplici funzioni
- Equazioni di secondo grado e sistemi di equazioni
- Cenni di geometria analitica (la parabola e la circonferenza)
- Statistica e probabilità

COMPETENZE

Conoscere il concetto di funzione reale di variabile reale e la relativa terminologia
 Conoscere la classificazione delle funzioni e la loro rappresentazione
 Conoscere la classificazione delle funzioni analitiche: razionali ed irrazionali intere e fratte
 Conoscere il concetto di grafico di una funzione
 Conoscere il concetto di limite
 Saper calcolare media aritmetica, mediana, moda, media ponderata, scarto quadratico.

ABILITA'

Determinare l'insieme di esistenza di una funzione
 Tracciare i grafici di funzioni elementari
 Saper calcolare, se possibile, la funzione inversa
 Eseguire il calcolo di limiti
 Calcolare eventuali asintotici una funzione

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Lezione frontale, lezione partecipata con interventi, discussioni, attività di gruppo, questionari, esercizi di applicazione delle regole e delle proprietà da svolgere in classe ed esercizi di riflessione e di ragionamento tendenti a stimolare l'alunno a formulare ipotesi e a trarre conclusioni da svolgere sia in classe che a casa. Flessibilità, interazione alunni-docente.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

La valutazione è stata effettuata mediante verifiche periodiche con prove scritte ed orali per stabilire se l'allievo possiede i prerequisiti per il conseguimento di determinati obiettivi ed eventualmente correre ai ripari se si riscontrano lacune. Per la verifica formativa sono stati somministrati brevi esercizi da svolgere individualmente o in gruppo, seguiti da discussioni e dalla relativa correzione. Per la verifica sommativa sono state somministrate test opportuni con esercizi da svolgere singolarmente in classe. Le verifiche orali hanno interessato gli argomenti trattati nelle lezioni e lo svolgimento di esercizi ad esse relative. Obiettivo delle verifiche è stato quello di accertare la conoscenza dei concetti e la capacità della loro applicazione. La maggior parte degli allievi hanno dimostrato particolare interesse per la disciplina, raggiungendo gli obiettivi proposti, pochi si sono disinteressati allo studio.

Per ciò che concerne l'educazione civica è stato affrontato il tema della guerra in Ucraina con una particolare riflessione circa le statistiche di mortalità legate al conflitto.

TECNICHE DI COMUNICAZIONI

Docente: Prof.ssa Milano Ileana

TESTI ADOTTATI

Ivonne Porto - Giorgio Castoldi - Tecniche di Comunicazione per l'accoglienza Turistica- Hoepli

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

- Metodo induttivo
- Esercitazione guidata
- Problemsolving
- Brain storming
- Analisi dei casi
- Laboratorio
- Didattica laboratoriale
- Cooperative learning

CONTENUTI

1. "Il rapporto fra imprese e mercati" (Che cos'è il marketing; Capire il consumatore e la sua utilità immateriale; Il marketing management; l'idea di business; Lo studio dell'ambiente e del mercato; Strategie di marketing; La mission; Il marketing operativo).
2. "I Consumatori": L'evoluzione del modo di consumare; La segmentazione dei consumatori, e l'analisi dei consumi; Il rapporto con i clienti;
3. "I comportamenti e le motivazioni che inducono all'acquisto"; "Il cliente, la vendita, la promozione e la gestione della conversazione telefonica").
4. *Il Web Marketing*: gli strumenti di conoscenza del mercato on line; nuovo posizionamento e target; e-commerce; vantaggi/svantaggi per il consumatore/cliente on line; il web marketing mix.
5. "La Pubblicità": L'evoluzione; Gli inizi e la rivoluzione creativa; le agenzie, le campagne pubblicitarie e le varie forme di pubblicità antiche e nuove.
6. Il prodotto destinazione (Il marketing territoriale; la comunicazione della destinazione).
7. "Il prodotto ricettività"(L'offerta alberghiera ed extralberghiera; il marketing ricettivo; La comunicazione al pubblico).
8. Il prodotto pacchetto turistico"(Gli organizzatori ed il marketing del pacchetto turistico, l'analisi della concorrenza e la comunicazione).

COMPETENZE

- Utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico-alberghiera;
- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi;
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Competenze per intervenire nell'organizzazione nelle attività di ricevimento delle strutture turistico alberghiere.
- Mette in luce opportunità e rischi del messaggio in particolare il messaggio pubblicitario e del web marketing.

ABILITA'

- Saper utilizzare le metodologie appropriate per la conoscenza dei mercati;
- Saper riconoscere le nuove strategie del web marketing;
- Saper individuare i diversi approcci al mercato on line;
- Saper segmentare correttamente i consumatori;
- Saper impostare indagini e ricerche sul target;
- Saper impostare un messaggio pubblicitario;
- Saper distinguere i diversi approcci richiesti dai new media;
- Saper distinguere le diverse strategie comunicative proprie del web marketing;
- La performance e la costruzione del sito Web;
- Saper armonizzare le componenti del pacchetto turistico.

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libri di testo (cartaceo e E-book)
Manuali e dizionari
Strumenti informatici multimediali

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: Prof.ssa Maria Maddalena De Francisci

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021/2022: 57

TESTI ADOTTATI

Titolo : A 360°
Casa Editrice: A. Mondadori
Autori: M.G. Giorgetti - P. Focacci - U.Orazi

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

L'insegnamento diretto, necessario nelle fasi iniziali di acquisizione di una nuova azione motoria e per la correzione degli errori più macroscopici, si è alternato a quello indiretto che ha sfruttato l'applicazione sotto forma di gara. Il metodo è stato dimostrativo. In classe la lezione frontale si è alternata a quella partecipativa. Interventi didattici individualizzati.

CONTENUTI

Test per misurare le capacità motorie. I movimenti fondamentali. Le abilità di base. Le capacità condizionali e coordinative. Gli sport di squadra. Olimpiadi della Grecia antica. Pierre de Coubertin. Olimpiadi dell'era moderna. Lo sport e le donne. Lo sport e i regimi totalitari. Olimpiade di Berlino del 1936. Jesse Owens. Gino Bartali "Giusto tra le Nazioni". Paraolimpiadi. Sport accessibile: Bebe Vio la schermitrice. Il fair play. Associazioni sportive dilettantistiche. Società sportive dilettantistiche.

Educazione Civica: il fair play.

COMPETENZE

Conoscenze motorie connesse ai singoli contenuti. Conoscenza ed uso dei linguaggi specifici, delle regole dei giochi e delle metodologie operative. Capacità di memorizzare sequenze motorie, di comprendere regole e tecniche, di condurre con padronanza sia l'elaborazione concettuale sia l'esperienza motoria. Consapevolezza del significato culturale e salutistico delle attività.

ABILITA'

Tollerare un carico di lavoro adeguato al proprio sviluppo motorio. Vincere resistenze. Compiere azioni nel più breve tempo possibile. Rivelare controllo segmentario. Realizzare movimenti complessi adeguati alle diverse situazioni spazio-temporali. Conoscere l'evoluzione dell'attività motoria nell'epoca moderna. Riconoscere il ruolo educativo dello sport.

ATTIVITA' DI RECUPERO E/O POTENZIAMENTO

Itinerari didattici differenziati in relazione alle caratteristiche di ciascun discente per favorire l'apprendimento individuale.

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Spazio dell'istituto scolastico adibito a palestra. Attrezzi in dotazione presenti in palestra. Libro di testo. Sussidi informatici.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Osservazione sistematica degli alunni: verifiche pratiche, accertamenti orali.

Valutazione: livello di miglioramento acquisito, interesse, di lavorare in gruppo.

SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE

Docente: Prof.ssa **Stivala Lucia**

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021/2022:52

TESTI ADOTTATI

Scienza e Cultura dell'Alimentazione
Casa Editrice: POSEIDONIA scuola
Autori: A. Machado

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

Nel corso dell'anno scolastico si è cercato di ricorrere il meno possibile alla lezione frontale coinvolgendo gli allievi in attività che potessero interessarli e che prendessero spunto da necessità o curiosità personali. In particolare si è cercato di stimolare la valutazione critica delle loro abitudini alimentari messe a confronto con quelle necessarie per una sana alimentazione, capace non solo di mantenere lo stato di salute ma anche di prevenire la comparsa di eventuali patologie. Particolare attenzione si è cercato di porre all'uso della terminologia non solo di tipo specifico, in quanto la maggiore difficoltà per gli alunni rimane quella di esprimersi in maniera corretta e ciò dipende dalla scarsa conoscenza del significato di termini anche di uso corrente oltre che dal ridotto confronto con i testi scritti.

CONTENUTI

Turismo enogastronomico nel Sud e nelle Isole di Italia: enogastronomia della Campania, Puglia, Calabria e Sicilia.

Diete, salute e benessere: la piramide alimentare, la dieta mediterranea, la dieta vegetariana e vegana.

La dieta equilibrata nelle diverse età: la dieta nella prima infanzia, l'alimentazione del bambino in età prescolare e scolare, l'alimentazione degli adolescenti, degli adulti e anziani; la dieta in condizioni fisiologiche particolari (gravidanza e allattamento).

Le malattie correlate all'alimentazione: obesità e sovrappeso, il diabete, l'ipercolesterolemia e l'ipertensione arteriosa e diete che possano prevenire o curare queste patologie; alimentazione e tumori; allergie e intolleranze alimentari (al lattosio e al glutine); disturbi del comportamento alimentare (anoressia e bulimia) conoscere cause, sintomi ed interventi dietoterapici richiesti da questi disturbi nutrizionali.

Alimentazione e ristorazione: le diverse tipologie di ristorazione, ristorazione per le comunità, scolastica, aziendale e nelle case di riposo.

EDUCAZIONE CIVICA

- Alimentazione sostenibile
- Gli allevamenti intensivi e consumo di risorse
- Agricoltura sostenibile
- Agricoltura biologica
- La deforestazione
- Fertilità del terreno e rotazione delle colture
- Concimi organici
- Gli sprechi alimentari

COMPETENZE

Saper dare indicazioni di una dieta equilibrata nelle principali patologie

Conoscere le normative vigenti in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità degli alimenti

Saper indicare le caratteristiche di una dieta equilibrata nelle varie condizioni fisiologiche

Conoscere la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela

Saper promuovere i prodotti locali, nazionali e internazionali e le risorse artistiche, culturali ed enogastronomiche

Valorizzare e promuovere le tradizioni locali individuando le nuove tendenze di filiera.

Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina

ABILITA'

Saper individuare e promuovere i prodotti locali, nazionali ed internazionali e le risorse artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio.

Saper riconoscere le nuove tendenze del settore dell'ospitalità e del turismo a livello internazionale

Saper formulare menu funzionali alle esigenze fisiologiche o patologiche

Sapere scegliere menu adatti al contesto territoriale e culturale

Saper individuare i comportamenti a rischio igienico-sanitario sulla manipolazione degli alimenti

Sapere individuare i pericoli di contaminazione alimentare e le regole per prevenirli.

Saper predisporre menù funzionali alle esigenze dietologiche della clientela.

Saper riconoscere le nuove tendenze del settore dell'ospitalità e del turismo a livello internazionale

ATTIVITA' DI RECUPERO E/O POTENZIAMENTO

Le attività di recupero e approfondimento si sono svolte per la maggior parte in classe durante le ore curriculari su tutti gli argomenti disciplinari del quinto anno, attraverso lavori di gruppo, lavori differenziati e assiduo controllo dell'apprendimento.

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Lezione frontale. Lezione partecipata. Lavori individuali e di gruppo. Raccolta ed elaborazione di materiale. Uso del libro di testo, di fotocopie e di articoli. Compilazione di schede e questionari sui consumi e sulle abitudini alimentari. Consultazione di tabelle di composizione degli alimenti. Elaborazione di mappe concettuali.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Le verifiche sono state effettuate attraverso colloqui orali e lo svolgimento di esercizi. La valutazione ha tenuto conto della situazione di partenza e di quella attuale, della puntualità della restituzione delle consegne, dell'impegno, della conoscenza degli argomenti, della capacità di organizzare le proprie conoscenze e della crescita umana e culturale.

LABORATORIO DI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA

Docente: Prof. Gianfranco Salvatore Bonanno

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021/ 2022: 94/132 fino al 11/05/2021.

TESTI ADOTTATI

Professione Accoglienza - Secondo biennio e quinto anno - Ed. 2017 Hoepli (Mainardi M., Cascone R., Zenellato M.)

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

Cooperative learning; Flipped Classroom.

CONTENUTI

- Marketing turistico (leve);
- La stesura del piano di marketing
- Marketing mix
- Web Marketing;
- Social Media Marketing;
- Comunicazione e Marketing;
- Moduli di ripasso del triennio accoglienza

- Marketing territoriale, sociale, co-marketing, globale;
- Marketing e prodotto turistico;
- Yield & Revenue management e vendita diretta
- La certificazione ed i marchi di qualità;
- Organizzazione turistico-alberghiera dei vari reparti: FO - AdV

COMPETENZE

Elaborare iniziative promozionali sulla base delle caratteristiche del mercato turistico di riferimento;
 progettare iniziative di web marketing per migliorare la web reputation di un'impresa p di una destinazione turistica;
 progettare piani di marketing e iniziative promozionali sulla base delle specifiche caratteristiche di un'impresa ricettiva;
 progettare piani di marketing e iniziative promozionali sulla base delle specifiche caratteristiche di un'impresa ricettiva;
 comprendere i bisogni di ciascun cliente;
 essere in grado di individuare la soluzione a seconda delle specifiche situazioni ed esigenze.

ABILITA'

Decodificare gli elementi che caratterizzano il mercato turistico di una località;
 redigere una relazione tecnica;
 utilizzare Internet come strumento di marketing;
 progettare piani di marketing;
 creare iniziative promozionali per l'hotel;
 essere in grado di riconoscere la disabilità;
 essere in grado di comunicare adeguatamente con ogni tipo di cliente.

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Uso del laboratorio di accoglienza e promozione turistica; Didattica Digitale Integrata.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Verifiche orali; prove simulate di laboratorio; compiti di realtà in modalità digitale integrata.

ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

-Sui diritti dell'uomo: art. 2 della Costituzione, analisi del brano "Sogno" di Martin Luther King;

-Sull'uguaglianza: art. 3 della Costituzione.

Modulo sostenibilità: LE POLVERI SOTTILI, INQUINAMENTO DELL'ARIA, FONTI DI ENERGIA RINNOVABILI, PROBLEMATICHE LEGATE ALL'USO DEL CARBONE COME COMBUSTIBILE, L'EFFETTO SERRA, L'EFFETTO FOTOVOLTAICO, L'inquinamento radioattivo, L'uso sconsiderato di radio e televisione, Inquinamento del suolo, PROBLEMA DELL'ACQUA, DEFORESTAZIONE, DEPURAZIONE ACQUE, I TRATTAMENTI PRIMARI DELLE ACQUE REFLUE, I TRATTAMENTI SECONDARI DELLE ACQUE REFLUE, I TRATTAMENTI TERZIARI DELLE ACQUE REFLUE.

DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA

Docente: Prof. Di Maria Angelo

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021/2022:116

TESTI ADOTTATI

“Diritto e tecnica amministrativa dell'impresa ricettiva e turistica” di C. De Luca e T. Fantozzi

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

Lezioni frontali

Lavori di gruppo

Esercitazioni con simulazioni

Frequenti pause didattiche per attività di recupero e approfondimento

CONTENUTI

La programmazione aziendale e il processo di pianificazione

La programmazione strategica: aspetti generali. la programmazione della gestione dell'impresa turistica. Strategia di gestione. La programmazione strategica. La programmazione operativa.

La creazione di impresa. Imprenditoria e business plan. il progetto imprenditoriale. L'analisi di mercato. Le previsioni economiche finanziarie.

Il budget e il controllo di gestione: funzione e principi generali. Le previsioni economiche e finanziarie.

Il budget e il controllo budgetario. Budget economico generale. Controllo di gestione preventivo, concomitante, susseguente.

Il business Plan.

Il Marketing dell'azienda ristorativa

Il marketing aspetti generali. Analisi della domanda e dell'offerta. Le ricerche di mercato. Il marketing management e i suoi obiettivi. Il nuovo ruolo del marketing turistico. il marketing strategico e operativo. Le strategie: politiche del prodotto e dei prezzi. La distribuzione. La comunicazione. La promozione. il marketing Mix. Controllo dei risultati e valutazione.

Le fonti del diritto in Italia

Costituzione italiana:

- principi fondamentali (art. 1,2,3);
- rapporti civili (art.13,15,16,17,18);
- rapporti etico-sociali (art. 32,34);
- rapporti economici (art. 39,40,41);
- rapporti politici (art. 48,49);
- L'ordinamento della repubblica: Il Parlamento, Il Presidente della Repubblica, Il Governo, La Corte costituzionale;
- Regioni, Province, Comuni (cenni);

EDUCAZIONE CIVICA:

La rinascita democratica dell'Italia e la Costituzione. I principi fondamentali della Costituzione italiana. L'organizzazione dello stato. I diritti di libertà e garanzie costituzionali. La tutela dell'ambiente e la conservazione dei beni culturali, la trasformazione del territorio e l'impatto sull'ambiente. Il problema dell'impronta ecologica sul nostro pianeta e lo sviluppo sostenibile.

COMPETENZE

- ° Sanno redigere un prospetto del capitale delle aziende ristorative
- ° Sanno calcolare il fabbisogno finanziario, redigere il budget d'esercizio e calcolare l'analisi degli Scostamenti
- ° Sanno integrare le competenze professionali orientate al cliente, utilizzando le tecniche di marketing e di relazione per ottimizzare la qualità del servizio
- ° Sanno riconoscere i valori contenuti nella Costituzione italiana e i compiti degli Organi, territoriali e non, in essa contemplati

ABILITA'

- ° Sanno esaminare la dinamica aziendale e sanno evidenziare gli elementi che caratterizzano, nei vari tipi di azienda, i più opportuni sistemi informativi;

- ° Sanno esaminare il processo di funzionamento delle aziende ristorative nelle diverse fasi contabili;
- ° Sanno elaborare un piano aziendale e le fasi di fattibilità per un'impresa ristorativa;
- ° Sanno redigere un piano di marketing semplice, evidenziandone strumenti di attuazione, limiti, difficoltà.
- ° Individuare fasi e procedure per redigere un business plan
- ° Sanno calcolare gli scostamenti tra i dati di budget e i dati effettivi
- ° Sanno utilizzare gli strumenti digitali e il web marketing
- ° Sanno individuare gli Organi italiani ed europei in base alle loro competenze di materia e di territorio

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Sono stati utilizzati il libro di testo in adozione, abbondante materiale didattico in fotocopia fornito dall'insegnante, schemi grafici alla lavagna, attraverso cui è stato possibile anche pubblicare articoli, link, test di valutazione.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Le verifiche si sono basate sulle tradizionali e periodiche prove orali e scritte, anche con l'ausilio di appositi test. I tempi sono stati adattati alle esigenze didattiche e di apprendimento che si sono via via presentate e in funzione degli obiettivi da raggiungere. Le verifiche sono state organizzate e calendarizzate per blocchi tematici, opportunamente ripensati alla luce della nuova situazione. Parte integrante e sostanziale della valutazione è costituita dall'entità della frequenza alle lezioni, nonché della qualità e quantità dei contributi offerti da ogni singolo studente.

LINGUA FRANCESE

Docente: Prof.ssa Giuseppa Giovanna Taibi

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021/2022: 66

TESTO ADOTTATO

Nouveaux carnets de voyage L. Parodi M. Vallacco Juvenia scuola

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

L'attività di insegnamento-apprendimento è stata realizzata attraverso sequenze didattiche direttamente legate agli obiettivi e ai contenuti proposti. E' stata adottata una didattica modulare e per concretizzare tale attività è stato utilizzato l'approccio comunicativo. Gli studenti hanno utilizzato il linguaggio in maniera logico-creativa. Si è fatto ricorso a:

Lavoro individuale

Lavoro di gruppo

Lavoro di gruppo

Lezione frontale e dialogata

Cooperative learning

Simulazione e role-play

CONTENUTI

Travailler à la réception

Les hébergements touristiques

Les transports

Présenter un hôtel

Le travail en agence

Définition d'hôtel

Les paiements

Les intermédiaires de voyage

La demande d'emploi

La pollution

La Sicile

La France

Présenter un hotel

Poggio del Sole Resort

Les transports ferroviaires

COMPETENZE

Padroneggiare la lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare il linguaggio settoriale relativo all'articolazione "Accoglienza Turistica", per interagire nell'ambito del turismo, per domandare e dare informazioni, per prenotare, cercare informazioni su internet, presentare le diverse forme di turismo, per redigere dépliant.

ABILITA'

Conoscere i diversi modi di comunicare e il registro riferito a ogni tipo di messaggio; sapere orientare per dialogare in modo sintetico, con appropriatezza di lessico e con pronuncia corretta in presenza e telefonicamente. Conoscere la struttura alberghiera nelle sue diverse tipologie e alloggi alternativi. Padroneggiare la produzione scritta e orale per illustrare le diverse forme di turismo.

ATTIVITA' DI RECUPERO E/O POTENZIAMENTO

Hanno approfondito attraverso fotocopie ed altri libri.

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libri, lezione frontale, lezione partecipata, discussioni, attività di gruppo, questionari, simulazione e role play e dal mese di Marzo si è sperimentata la didattica a distanza con video lezioni programmate e concordate con gli studenti, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso di piattaforme digitali e uso del registro elettronico.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Prove strutturate e semi-strutturate con quesiti a risposta aperta e a scelta multipla. Interrogazione, dialogo, discussione guidata.

Nella valutazione somministrativa sono stati presi in considerazione: la personalità dell'allievo, le sue capacità di apprendimento, le sue competenze elaborative, la situazione di partenza, l'impegno, l'interesse, la partecipazione mostrata sia nel corso del primo quadrimestre in classe che durante le attività a distanza, puntualità nelle consegne, il metodo di studio acquisito e la conoscenza dei contenuti proposti.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Docente: Prof. Angelo Antonio DICARA

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021/2022 n° 23 ore fino al 15 maggio 2022.

TESTI ADOTTATI

" Le vie del mondo" vol .unico autore Luigi Solinas

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

1. Durante il primo quadrimestre sono state effettuate delle prove di ingresso al fine

di accertare il livello di preparazione pregressa, di sensibilità personale, di motivazione e di disponibilità nei confronti dell' I.R.C., mediante quesiti scritti e/o orali e conversazioni guidate. I contenuti specifici della disciplina, proposti alla classe, si sono svolti in coerenza con gli obiettivi, con le finalità educative e formative dell'I.R.C., tenendo conto del vissuto e delle esperienze dell'alunno. Il lavoro metodologico è stato orientato nell'evitare un insegnamento nozionistico e cattedratico, mirando a coinvolgere gli alunni nelle lezioni, a chiarire i dubbi, a dedicare tempo alla discussione ed all'approfondimento di talune tematiche, utilizzando come strumenti didattici : il libro di testo, la lettura e il commento di brani tratti dalla Bibbia, la lezione frontale, la lezione interattiva e la visione di DVD.

CONTENUTI

- Differenze e specificità tra cultura cattolica e cultura laica. Le relazioni: l'amore come amicizia e come eros. Forme attuali di razzismo. L'etica della vita. La morale. Gli orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla bioetica, sull'etica sessuale e sulla questione ecologica: (*Breve accenno alla "Laudato Si" di Papa Francesco*). La concezione cristiano-cattolica della famiglia e del matrimonio. Cenni sui Sacramenti. Il Dio Trino e Uno dei cristiani. La Chiesa visibile e spirituale. Il Gesù storico e il Cristo della fede. Gesù Parola di Dio tra gli uomini. I cardini della fede cristiana. La Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana. Riflessione sull'attuale situazione vissuta a causa del COVID19.
- Educazione Civica: L'uomo e la natura, un rapporto da riscrivere?

COMPETENZE

- Cogliere i rischi e le opportunità delle tecnologie e dei nuovi mezzi di comunicazione sulla vita religiosa.
Riconoscere in situazioni e vicende contemporanee modi concreti con cui la chiesa realizza il comandamento dell'amore.
Riconoscere le linee di fondo della dottrina della chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato. Individuare i percorsi sviluppati dalla chiesa cattolica per l'ecumenismo e il dialogo interreligioso.
Motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella difesa della vita dalla nascita al suo termine.

ABILITA'

- Comprendere globalmente il significato del messaggio cristiano;
Uso corretto delle fonti del Cristianesimo, nonché del suo specifico linguaggio religioso;
Conoscere l'autenticità delle fonti cristiane e non cristiane sulle origini del cristianesimo;
Conoscere che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano.

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Gli alunni sono stati stimolati, mediante il dialogo educativo- didattico, al fine di poter mostrare concrete capacità personali, nel rispondere a quesiti riguardanti le esigenze dell'uomo "sulla ricerca della verità e sul senso della vita e per poter operare nel loro vissuto scelte consapevoli e responsabili di fronte al problema religioso". Lettura e commento di brani tratti dalla Bibbia.

Uso del libro di testo. Lettura e commento di fatti e avvenimenti tratti dai quotidiani dando rilievo particolare al problema scatenatosi con l'attacco russo all'Ucraina che sta coinvolgendo l'intera umanità.

DIDATTICA A DISTANZA

A causa dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 è stata disposta la sospensione delle attività didattiche in presenza attivando la metodologia della DAD già messa in atto nel precedente anno scolastico solo per gli alunni o gruppi di essi risultanti positivi al visus.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

- La valutazione volta ad accertare le conoscenze, le competenze e le abilità acquisite e i progressi ottenuti dalla classe si è effettuata mediante dialoghi guidati tra docente ed alunni, risposte a questionari orali, interventi spontanei o sollecitati in discussioni comuni, brevi verifiche orali dei contenuti. Si è, altresì, considerato l'impegno, la diligenza, la partecipazione e l'interesse del singolo.

ALLEGATO B GRIGLIE DI VALUTAZIONE**GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA ORALE**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	1.50-3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4-4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5-6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50-7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà in modo stentato	1.50-3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4-4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5-5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta elaborazione dei contenuti acquisiti	4-4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5-5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Sia prime in modo scorretto e stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Sia prime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Sia prime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Sia prime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2-2.50	
	V	Sia prime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2-2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE 1° PROVA SCRITTA
ITALIANO (TIPOLOGIA A- B-C)**

ALUNNO

NOME _____ COGNOME _____

CLASSE: _____

INDICATORI GENERALI (Max 60 pt)

Indicatore	Punti
Ideazione, pianificazione e organizzazione testo (max 10 pt)	
Coesione e coerenza testuale (max 15 pt)	
Ricchezza e padronanza lessicale (max 10 pt)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (max 15 pt)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 5 pt)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 5 pt)	
Totale	

INDICATORI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA (Max 40 pt)**TIPOLOGIA A**

Indicatore	Punti
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (max 15 pt)	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (max 10 pt)	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (max 10 pt)	
Interpretazione corretta e articolata del testo (max 5 pt)	
Totale	

TIPOLOGIA B

Indicatore	Punti
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo (max 15 pt)	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (max 15 pt)	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (max 10 pt)	
Totale	

TIPOLOGIA C

Indicatori	Punti
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione (max 15 pt)	
Sviluppo ordinato e lineare del testo (max 15 pt)	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 pt)	
Totale	

Il punteggio in centesimi va riportato a 20 (dividendo per 5 + arrotondamento)

Punteggio totale generale in centesimi	
Punteggio in ventesimi	
Punteggio finale arrotondato	

PUNTEGGIO CONVERTITO IN BASE 15 : _____

Tabella di Conversione del punteggio della prima prova scritta (all. C O.M. 65-2022)

Punteggio inbase20	Punteggio inbase15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

I COMMISSARI

IL PRESIDENTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2° PROVA SCRITTA**ALUNNO**

NOME _____ COGNOME _____

CLASSE: _____

INDICATORE (CORRELATO AGLI OBIETTIVI DELLA PROVA) PUNTEGGIO MAX PER OGNI INDICATORE (TOTALE 20)

IL PUNTEGGIO VIENE ADEGUATO AD UN TOTALE DI 10 SECONDO QUANTO INDICATO ALL'ART. 20 DEL D.M. . N. 65 /2022

Indicatori	Punti max	PUNTI
COMPRESIONE DEL TESTO INTRODUTTIVO O DELLA TEMATICA PROPOSTA O DELLA CONSEGNA OPERATIVA. MAX PT. 3	3	
PADRONANZA DELLE CONOSCENZE RELATIVE AI NUCLEI FONDAMENTALI DELLA/DELLE DISCIPLINE. MAX PT. 6	6	
PADRONANZA DELLE COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI EVIDENZIATE NELLA RILEVAZIONE DELLE PROBLEMATICHE E NELL'ELABORAZIONE DELLE SOLUZIONI.	8	
CAPACITA' DI ARGOMENTARE, DI COLLEGARE E DI SINTETIZZARE LE INFORMAZIONI IN MODO CHIARO ED ESAURIENTE, UTILIZZANDO CON PERTINENZA I DIVERSI LINGUAGGI SPECIFICI.	3	
Totale	20	
TOTALE BASE 10	10	

Tabella di Conversione del punteggio della seconda prova scritta (all. C O.M. 65-2022)

Punteggio inbase20	Punteggio inbase10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

I COMMISSARI

IL PRESIDENTE

ALLEGATO C - TABELLA DI CONVERSIONE CREDITO SCOLASTICO
(all. C O.M. 65-2022)

Tabella1**Conversione del credito scolastico complessivo**

Punteggio In base 40	Punteggio In base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

ALLEGATO D – PERCORSI DI PCTO E ALTRE ATTIVITA' SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2021/22

PCTO – “PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO”

Classe V F Accoglienza Turistica

1. SINTESI DELL'ATTIVITA'

Il percorso di PCTO è stato profondamente condizionato dall'emergenza sanitaria da COVID-19 e, pertanto, come previsto nella stessa ordinanza ministeriale 16 del 14 marzo 2022, lo stesso non è per quest'anno scolastico requisito obbligatorio per la partecipazione agli esami di Stato. Gli alunni, dopo aver svolto il corso sulla sicurezza negli scorsi anni, tutto svolto online, hanno su base volontaria effettuato le sole 40 ore previste per l'anno quinto. In particolare, nella classe, hanno svolto attività in presenza gli alunni: Barbarino Noemi, Di Dio Maria Cristina, Di Dio Martina e Mancuso Ameline.

I rapporti con le aziende coinvolte sono stati improntati sulla massima disponibilità e collaborazione, nel rispetto dell'istituzione scolastica e dei propositi Ministeriali; l'andamento delle attività è stato, in linea generale, conforme, alla progettualità. Gli obiettivi raggiunti fondamentali dell'attività di PCTO possono così sintetizzarsi:

- Conoscenza dell'ambiente di lavoro e delle sue regole, con conseguente acquisizione di comportamenti idonei all'ambiente stesso;
- Sviluppo di capacità di adattamento e di apprendimento autonomo in situazioni nuove;
- Applicazione delle conoscenze e delle competenze acquisite nell'ambito del percorso scolastico;
- Conoscenze del territorio e delle istituzioni in esso presenti;
- Acquisizione di competenze nell'ambito professionale.

La collocazione degli studenti è stata effettuata nelle aziende presenti nel territorio quanto più vicine al comune di residenza dell'alunno e disponibili a collaborare con la scuola per la realizzazione del progetto. Il monitoraggio dell'andamento dell'esperienza è stato effettuato in itinere tramite contatti e-mail e telefonici con i tutor aziendali, visite in azienda da parte del tutor scolastico e colloqui a scuola con gli alunni e attraverso una relazione dell'allievo.

Di seguito si riporta una tabella riepilogativa inerente i periodi di alternanza nel triennio che hanno impegnato gli alunni, le aziende e il giudizio sintetico dei vari tutor aziendali.

ALUNNO	PERIODO	AZIENDA	TUTOR AZIENDALE	GIUDIZIO DEL T.A.
██████████	██████████	██████████	██████████	██████
██████████	██████████	██████	██████████	

██████████	██████████	██████████	██████████	██████████
██████████	██████████	██████████	██████████	██████████
██████████	██████████	██████████	██████████	██████████
██████████	██████████	██████████	██████████	██████████

2. IL PROGETTO

Nel percorso di PCTO, l'Istituzione Scolastica deve acquisire gli elementi utili a:

- Verificare l'efficacia del processo formativo;
- Valutare gli apprendimenti dello studente in organizzazione.

L'efficacia del processo formativo è realizzata in autonomia dalla scuola sulla base dei processi e dei modelli di monitoraggio adottati dall'Istituto. Le valutazioni fornite dal tutor aziendale consentono all'Istituzione Scolastica (consiglio di classe) di fare una valutazione globale e conclusiva in merito al raggiungimento degli apprendimenti. Lo sforzo organizzativo per la realizzazione di questa attività è apparso sicuramente notevole, alla luce delle grandi difficoltà legate ai protocolli sanitari e in genere alla difficoltà di gestione del lavoro.

ALTRE ATTIVITA' SVOLTE DALLA CLASSE IN CONTESTI EXTRACURRICULARI NELL'ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Allo stesso modo del PCTO, anche le altre attività extracurricolari sono state particolarmente limitate dalle conseguenze dell'emergenza sanitaria da COVID-19.

Ciononostante, la classe nella sua interezza ha partecipato alle seguenti attività:

Incontri didattici (CNA, Educazione alla legalità, FIDAPA).

Enna 11/05/2022

Il Tutor Scolastico